

Les Croix de chemin au temps du bon Dieu

Volume 6, 2008

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/019987ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/019987ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (imprimé)

1916-7350 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2008). Les Croix de chemin au temps du bon Dieu. *Rabaska*, 6, 109–109.
<https://doi.org/10.7202/019987ar>

Les Croix de chemin au temps du bon Dieu

L'éditrice Julia Duchastel et la photographe Vanessa Oliver-Lloyd ont fait un beau livre auquel elles ont donné le titre évocateur de la désuétude : *Les Croix de chemin au temps du bon Dieu*. Marie-Thérèse Cloître, maître de conférence d'histoire contemporaine et chercheur associé au Centre de recherche bretonne et celtique, propose à *Rabaska* son point de vue sur ce patrimoine religieux qu'elle aborde dans le contexte d'un paysage culturel différent du sien mais apparenté. Diane Joly, doctorante en histoire de l'art à l'Université du Québec à Montréal, voit pour sa part dans ce livre une invitation à la redécouverte des croix de chemin par leurs héritiers.

Les Croix de chemin au temps du bon Dieu

Photographies : Vanessa Oliver-Lloyd.

Recherche et rédaction : Julia Dushastel

Préface : Jean Simard.

Propos et poésie : Bernard Arcand, Jean Bédard, Léandre Bergeron,

Serge Bouchard, Raôul Duguay, Claude Gagnon, Michel Garneau,

Jacques Gauthier, Marguerite Lescop, Hélène Pedneault,

Sylvain Rivière, Claude Turmel, Claire Varin.

Outremont (Québec), Les Éditions du Passage, 2007, 224 p.

ISBN 978-2-922892-28-4.

